# 北京女子高等師範週刊

Peking Teachers' College for Women Weekly

(第八期)

◁ 報資 ▷

本期一大張
每份銅元二枚
每月七分（郵費在內）
全年八角（郵費在內）
▲注意凡訂閱在一月以上者，張數增加不另取資


## 呈文

呈爲陳請事，竊本校前由日本島津製造所購定物理儀器兩箱，價值日金九百四十二元，現已運至天津。頃接中華教育改進社來函，十一月八日，奉國務院公函開；凡學校購買圖書儀器，無論運自外洋，或購自本國，均准豁免海常關稅，及內地一切稅厘，以兩年爲限，即自本年十月十六日起，至十二年十月十五日止，爲免稅限期。惟此項圖書儀器 須由各學校呈經教育部，或各省教育廳 核塡護照，俾資護運各等語，應請查照等因准此。本校此次所購物理儀器，按照院函，當然在免稅之列，爲此具呈，即希
鈞部迅塡護照，俾便提取，無任敬禱！謹呈
教育總長。

### 公呈教育部

爲呈請事，竊奉
鈞部第一九○五號指令內開，查教育經費，每月二十九萬元，由關稅實行值百抽五之月起，由關稅照撥一案，前據來呈，以實行之期，已定於十二月一日開始等語，除經本部，咨請外交部，根據大總統明令，及院部原案，即日向外交團，切實商允。按照稅務處原函辦法，自上海實行值百抽五之月起，不問有無盈虧，亦不待結算，即按月將教育經費二十九萬元，直接撥交本部外；並咨國務院及財政部，請其函知外交部，趕緊與使團商洽贊同。合即令行知照等因，奉此具徵維持教育之誠意，查各校經費，現已積欠四月以上，而公債七成，截至一月，便已無着，所欠三成未見籌發，教育前途至可危懼，關稅指撥教育經費，原爲永久之計，既經閣議通過，自無反汗之理。教育爲國家命脈所繫，
鈞部爲教育總樞，現在實行期近，務乞積極進行，以期貫澈初志；俾免首都教育，再因經費問題，而現停頓之象。迫切陳詞，毋任屏營待命之至
謹呈
教育總長。

八校校長
學務局長 公呈 十一月二十日

## 公函

逕啟者：昨電備悉，茲將本校應墊贖路證書印刷等費五十元，專人送上，即希
查收賜據爲荷！此致
美術學校會計員。

附款五十元

## 通知

通知(一)

茲訂定本校職教員寄宿舍，收費辦法，開列於左：—

職教員寄宿舍，收費辦法。

一本校爲職教員職務上便利起見，特設宿舍，以備住宿。

一職教員在寄宿舍寄宿者，由校中酌收費用如左：—

(甲)房費，每月每間一元。

(乙)燈火夫役等雜費，每月每人一元。

(丙)煤費，每月終，按所用之分量，照校中購價計算，願自己另備者聽。

(丁)食費，每月每人五元，願與廚役另訂者聽。但職員中，在校担有特別職務，經校長認可者，得免用乙丙三項或全部之費用。

一職教員寄宿舍，設事務員一人，暫由補習科庶務員兼任，商承庶務部長經理宿舍一切事務。

一宿舍房間有限，凡欲住宿者；須先期通知總務處，以便預爲佈置。

通知(二)

逕啟者：本校現請郭秋園先生，在舍務處辦事，特此通知，即希
查照爲荷，此致。

通知(三)

逕啓者本校上課時間自本月二十七日(下星期一)起改遲三十分附上改定時間表一紙敬請
查照爲荷此頌
台祺

北京女高師教務處啟
十一月二十二日

## 改定上課時間表 十一月二十七日起

| | | |
|---|---|---|
| 上午 | 第一時 | 八時三十分至九時二十分 |
| | 第二時 | 九時三十分至十時二十分 |
| | 第三時 | 十時三十分至十一時二十分 |
| | 第四時 | 十一時三十分至十二時二十分 |
| 下午 | 第五時 | 一時三十分至二時二十分 |
| | 第六時 | 二時三十分至三時二十分 |
| | 第七時 | 三時三十分至四時二十分 |
| | 第八時 | 四時三十分至五時二十分 |
| | 第九時 | 五時三十分至六時二十分 |

# 來件

## 十一月十七日校務討論會開會所議事項：——

一學界集股贖路會，久未開會，墊款亦未付清，應進行，抑結束？議決：先請原經手人查明，後開各節。

一已發出之認股書，未經繳回者，共若干冊？請分別查明，去函催取，

二已認之股數，分別機關，共若干元？

三已繳之股本『存某銀行』共若干元若干股？及繳股者之姓名，由何人經手？請分別查明

四有無發出未繳回之認股證，如有未繳回者，請一律函催。

五以前積欠之印刷費，仍請美術會計鮑先生照付；並函知八校，每校再墊五十元，交美術代收。

二北大轉來教育部令，請撥關稅充教育經費案一件：議決根據一九〇五號指令，去呈催促。

附教育部指令第一九〇五號

令北京大學等校

呈一件 關稅指撥教育經費每月二十九萬元乞至期實行由

為令行事。查教育經費，每月二十九萬元，由關稅實行值百抽五之月起，由關稅照撥一案，前據來呈，以實行之期，已定於十二月一日開始等語。除經本部咨請外交部，根據大總統明令及院會原案，即日向外交團切實商允。按照稅務處原函辦理法，自上海實行值百抽五之月起，不問有無盈虧，亦不待結算，即按月將教育經費二十九萬元，直接撥交本部外，並咨國務院及財政部，請其函知外交部，趕緊與使團商洽贊同，合即令行知照。此令！

中華民國十一年十一月二十四日 教育總長湯爾和

# 布告

本校布告(一)

本校敬請前海參威大學校長，耶爾所夫博士長期講演，自十二月一日開始。屆時本學校學生均應出席聽講，此布。

講題：『學校問題與教育學在歐洲及俄羅斯之近時位置』

期限：八星期。

時間：星期五星期六兩日下午三時半至五時半。

地點：大禮堂

本校布告(二)

北京大學校長蔡元培先生來函稱：茲為愛斯坦(Einstein)博士演講之先導，特選擇關係於相對論各題，分別請人演講。教育界同人，有志研究者，均可前往聽講。為此函告，並附呈演講題目表一紙，祈察核為荷！又關於愛斯坦演講各事，暫托北京大學註冊部，羅惠僑接洽等因。本校各級學生，有志研究者，可即按照附表所定地點時期前往聽講，此布。

本校布告(三)

茲准北京大學羅惠僑君函稱：愛斯坦學說演講地點云云，特此通知等因；本校願往聽講諸生，仰即知照此布。

附羅惠僑函：

愛斯坦學說演講地點，本定在北京大學第三院大講堂；因該講堂修理暖管，尚未完工。第一次講演，暫設在北京大學第三院大禮堂。特此通知，祈查照為荷！ 羅惠僑啟

本校布告(四)

准北京大學羅惠僑君函稱：愛斯坦學說公開講演，第一次講演之地點云云，函索可也等因。並附聽講券五紙到校，除將該券交文牘股留待取用外，仰即知照，特此布告。

本校布告(五)

敬者本月二十四日（星期五）下午三時起，在大禮堂請愛羅先珂先生講演，屆時請出席聽講為荷！專此順頌台祺。

北京女子高等師範學校啟

十一月二十一日

講題『女子與其使命』

譯者周作人先生

本校布告(六)

本學期上課，已逾三分之一，所有尚未到校各生，均限至本月二十五日止。如逾期仍未到校，概予休學。此布。

本校布告(七)

粵籍學生林卓鳳許廣平，奉懇轉請廣東省長照給津貼一案。茲准該省公署，以本年度預算粵籍學生定額十二名，現在有無餘額可補，尚須查考，己行教育委員會核辦等因！函復到校，特此布告

本校布告(八)

粵籍學生葉海符劉蘅靜凌[illegible]璠等三名，因明年畢業時，須往國內外考查，呈懇轉請廣東省長發給旅行費一案。茲准該省長公署，以該生等於明年暑假期前，赴日本考查教育，所需旅費貳百元，應由原籍縣長，於出發期前一個月，如數籌給解繳轉發，已令行教育委員會轉飭番禺順德兩縣遵照等因。函復到校，特此布告。

本校布告(九)

本學期考取皖籍新生劉孝萱等十二人，呈請轉函安徽教育廳照給津貼一案，茲准該廳，以本省各校學生津貼，每年度均照預算案規定辦理，預算之外，實無憑撥給該生等所請之處，應俟出有缺額時，再行核補可也等因。函復到校，仰即知照，此布。

# 本校紀事

## 文藝會歡迎會員紀略

松泉

本校國文學系一年全體學生加入文藝會，研究文藝。該會特於月之十一日晚七時，開茶話會歡迎，首由劉作炎君致歡迎詞，略謂：『學術必日新月異，文藝尤然，文藝能予吾人以新生命，新慰藉，其在人生問題上，占極重要之位置，故吾人不可不研究。新來諸子，皆各地優秀分子，思想學問之新，自勿待言，實為本會之絕大榮幸！特集全體開會歡迎，其後本會之進步，惟諸君是賴等語。次編緝部長俞鈺君報告關於編緝上經過各種情形，及以經費困難，不能按期出版；即

第四期稿件尚存，不能付印等情。次講演部長劉英君報告講演部之經過情形：大致每週星期五會員演講，或請名人演講；星期六則專請名人演講，此外尚有名人演講者，日期則臨時酌定等。次庶務部長歐叔貞君報告庶務上事。次會員演講；新會員汪壽歸君致謝舊會員之歡迎意。次會員孫祥偈君陳述本會已往之進行上事；及文藝會刊之不能按期出版：一學生能力雖薄弱，亦由於處境上絕無助力，如文藝會刊第一二三等期，各地欲購未必不多，而無人助之代賣，僅存本校庶務處作為學校之儲蓄品；如盡數售出，除付出版費外，尚有贏餘。二，學校不肯代墊經費。除以上等情外，又提議文藝會刊，每年至少須出三期，多則一月一期，經費要求學校代付，以售出會刊之所收入，及所收廣告費償還。每會員須得享受送閱會刊之權利。次新舊會員許廣平鄧亦文諸君等分別演說，多關於會刊之進行事。

會員演說既畢，則來賓演說，許校長演說，先說本會以本校教職員為來賓之不當，次說文藝應當以審美為主，不能當作給別樣用的一種傢伙。中國古來能闡明這個旨趣的極少：頂高的還不過所謂『文以載道』云云，以文藝為說道德，寓教訓的傢伙。那低的更不成話，便是墮落的小說雜誌等等，如禮拜六之類，這都不是真正的文藝。深望本會能本純文藝的愛美的精神，來灌輸於教育全部：提倡所謂『文藝教育』更希望於講演，著作之外，還要有譯書一門，多譯近時文藝名著，應用外國原本或選擇譯本與本國人的創作，庶幾可以得到真文藝的精神。次總務主任吳清林先生演說，略謂「余今日得到盛會，實感愉快！但聞諸君所報所演說，皆不當訴苦，所限制者，為經費問題，此不必慮者。如瀋陽高師，經費恒少，而學生課外作業頗多，出版物亦不少，出版品能消售之故也。余初見庶務處所堆積者，不知為何物，今始知為文藝會刊。本校校舍極狹，頗不敷用，以之堆會刊，非特文藝會之不利，亦實本校之不利等語。」後又謂「以後文藝會會刊上之進行，余極願為助力，甚望諸職員開會議時，容余旁聽一席等云云）。次傅仲濤先生演說，主要之意在（文藝自文藝，道德自道德，最高之文藝　在為文藝而研究文藝，如水滸傳最後之一首詩末句云：「語不驚人也便休」，作者之意在作水滸，不在驚人。若欲以文藝而發揮道德，是以道德為目的，文藝不過其手段耳！殊不合文藝之真價值。」次顧竹侯先生演說「謂文藝會本不限於國文部中學生，凡研究文藝者皆可入會，後以理科家事各班學生多未投稿，且未按期演講，國文部學生按期為之，會員遂多為國文部學生，述本會之沿革己。）又謂（去年之哲教，史學，國文各系，會員之文學，成績頗可觀，國文部四年尚有不能及者，可見愈後進，則學問愈高；以此推之，則新入會諸君，當更高於各舊會員」。又謂「會刊稿件，佳什極多，以諸人之所裝集，再出三四期，而裝訂又厚，尚綽綽有餘等語。」次余祖正先生演說「文藝先應該知道他的宗義　宗義雖很廣闊，最要緊的是真摯的表現情感，為人生的寫照。」次李守常先生演說「以去年歡迎會，與今年歡迎會，比譬新舊變遷之速　而說明文藝上之新生命。」演說已，討論會章，以時間匆促，未得若何結果。次茶點，餘興，傅先生及會員樓亦文等諸語數則，全場捧腹，最後會員孫祥偈述，「昏則困困則昏愈昏愈困愈困愈昏」及「生必死死必生先生先死先死先生」對聯之故事，遂散會。

十一，十一，

## 附屬中學

北京女子高等師範附屬中學校初級中學部試行章

第一章　宗旨

第一條　本校以完足女子普通教育　養成實用知能為宗旨：並為女子高等師範實地研究中等教育之所。

第二章　學額　修業年限

第二條　本校每班定額四十人。

第三條　初級中學部修業年限定為三年。

第三章　學科　學分

第四條　初級中學部第一學年所習學科，皆為固定科目。從第二學年起，採用選科制。

第五條　各科均用學分制，每週授課一小時，滿一學期者作一學分，課外預備較少之科目，每週授課一小時，滿一學期者，作半學分。

第六條　第一學年選修科目，作為補習，不給學分。第二學年選修科目中，得選習一學分至三學分。第三學年選修科目中得選習二學分至四學分。

第七條　初級中學以習滿一百六十五學分為畢業期限。

第八條　選修科目須在前學年末時各隨志願選定之，但選定後不得無故更改。

第九條　選修科目不滿十五人，得不開班。

第十條　選修科目未修完竣者，不給學分。

第十一條　凡上學期各科成績在乙等以上者，得加習三學分。至四學分加習後，如有一科不及格，下學期不得再行加選。

第四章　學科課程　教授時數

第十二條　學科課程及每週教授時數分年列表於左：——

### 初級中學部必修科課程表

| 學年 | 學期 時數 學分。 學科目 | 公民科 | 國文 | 英文 | 數學 | 史地 | 博物 | 理化 | 圖畫手工 | 家事縫紉 | 體育 | 樂歌 | 總計 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第一學年 | 上學期 | 公民訓育 | 選文 語法 作文 習字 | 讀法 譯解 默寫 會話 造句 習字 | 混合數學 | 本國地理 | 植物學 2 生理學 1 |  | 寫生畫圖案 應用手工 | 衣食住之普通 衣類裁縫法 | 普通體操 遊戲舞蹈 | 基本練習 普通歌曲 |  |
| | 每週時數 | 1 | 7 | 5 | 5 | 3 | 3 |  | 2 | 3 | 2 | 1 | 32 |
| | 學分 | [illegible] | 7 | 5 | 5 | 3 | 3 |  | 1 | 15 | 1 | 5 | 27,5 |
| | 下學期 | 仝上 | 仝上 | 仝上 | 仝上 | 同上 | 同上 |  | 同上 | 同上 | 同上 | 同上 |  |
| | 每週時數 | 1 | 7 | 5 | 5 | 3 | 3 |  | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 |
| | 學分 | 5 | 7 | 5 | 5 | [illegible] | 3 |  | 1 | 15 | 1 | 5 | 27,5 |
| 第二學年 | 上學期 | 公民知識 | 選文 語法 作文 演說（課外） 習字 | 讀法 譯解 默寫 會話 文法 造句（作文） | 仝上 | 本國歷史 | 動物學 | 理化 | 同上 |  | 同上 | 同上 |  |
| | 每週時數 | 1 | 6 | 7 | 5 | 3 | 2 | 2 | 2 |  | 1 | 1 | 30 |
| | 學分 | 5 | 6 | 7 | 5 | 3 | 2 | 2 | 1 |  | 5 | 5 | 27,5 |
| | 下學期 | 仝上 | 選文 語法 作文 演說（課外） 習字 | 仝上 | 同上 | 同上 | 同上 | 同上 | 同上 |  | 同上 | 同上 |  |
| | 每週時數 | 1 | 6 | 7 | 5 | 3 | 2 | 2 | 2 |  | 1 | 1 | 0 |
| | 學分 | 5 | 6 | 7 | 5 | 3 | 2 | 2 | 1 |  | 5 | 5 | 27 5 |
| 第三學年 | 上學期 | 仝上 | [illegible]文 文法 作文概要 作文 辯論（課外） | 講讀 繙譯 文法作文 | 同上 | 世界史 | 地質學大意 | 同上 |  |  | 同上 |  |  |
| | 每週時數 | 1 | 5 | 7 | 5 | 3 | 1 | 3 |  |  | 1 |  | 26 |
| | 學分 | 5 | 5 | 7 | 5 | 3 | 1 | 8 |  |  | 5 |  | 25 |
| | 下學期 | 仝上 | 仝上 | 仝上 | 同上 | 世界地理 | 同上 | 同上 |  |  | 同上 |  |  |
| | 每週時數 | r | 5 | 7 | 5 | 3 | 1 | 3 |  |  | 1 |  | 6 |
| | 學分 | 5 | 5 | 7 | 5 | 3 | 1 | 3 |  |  | 5 |  | 5 |

## 初級中學部選修科課程表

| 學科＼學分時數＼學期＼學年 | 第一學年上學期每週時數 | 第一學年上學期學分 | 第一學年下學期每週時數 | 第一學年下學期學分 | 第二學年上學期每週時數 | 第二學年上學期學分 | 第二學年下學期每週時數 | 第二學年下學期學分 | 第三學年上學期每週時數 | 第三學年上學期學分 | 第三學年下學期每週時數 | 第三學年下學期學分 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 國文 | 1 | | 1 | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 英文 | 1 | | 1 | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 數學 | 1 | | 1 | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 科學概論 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 家事縫紉 | | | | | 2 | 1 | 2 | 1 | | | | |
| 圖畫手工 | | | | | 2 | 1 | 2 | 1 | | | | |
| 音樂 | | | | | | | | | 1 | 5 | 1 | 5 |
| 社會學 | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 教育學 | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |

第四章　學年。學期。休業日。

第十三條　本校以八月一日爲學年之始，以翌年七月三十一日爲學年之終，

第十四條　一學年分爲兩學期，自八月一日起，至翌年一月三十一日爲第一學期。自二月一日，至七月三十一日爲第二學期。

第十五條　休業日期如左：—

暑假，年假　寒假，春節，夏節，秋節，冬節；植樹節，民國紀念日，孔子誕日，本校紀念日，日曜日。

第五章　入學。退學。休學。

第十六條　入本校肄業者須具左列之資格：—

（一）身體健全，品性端正。　（未完）

# 附屬小學

## 補修科關於講演錄的籌畫

戎婉芬記

本級每星期有一次講演，全級同學，輪流擔任，所講的材料，多半是故事或笑話。但是講完就過去了，與別人並不發生什麼關係。上星期六，在教室內朝會的時候，有一個同學提議，每次講演完了，就把他編錄出來，到畢業時訂成卷帙，送給各級同學，作爲我們這一級的紀念，經大家通過後，就算是本級的一個重要議案。現在就把本週所講的，摘錄一段，如下列：

### 一個智勇的牧童

從前有一個牧童，不記得他的名字了。他是個狠聰明的兒童，因爲被家庭境遇所迫，就給人家放牛羊，以所得的錢，爲謀生活的費用。有一天他放牛羊的時候，遇見兩個盜賊。這盜賊見他是狠好的一個小孩，於是起了不良的心，兩盜就用繩子捆了他，帶到了家裏，要拿他作他們的僮僕。後來一盜去市上買酒肉，一盜看守他。他對着看守他那盜說：『我爲你二人的僮僕，不如爲你一人的僮僕』。這盜一聽，私心忽發，就持刀將買酒肉的盜人，殺在外邊。於是持酒肉而歸，告於牧童。牧童聞知大喜。而此盜亦甚覺得意，植刀於地，獨自暢飲。因爲不放心，就把這個牧童用繩子綁起來。及醉而眠，牧童將捆手繩，就地上立的刀磨斷，持刀將醉盜刺殺，並告諸警官。後來遠近的人，聞知此事，全稱他爲智勇的牧童。

### 又教室內安設火爐的計劃

林國英記

本級（補修科）未設火爐時坐位的排列，如下圖：

黑板

因爲天氣漸冷，本校各教室，都已安上火爐。本級因爲教室太小，人數又多，所以想把坐位移開，騰出地方，安置火爐，預備上課的時候，不致受冷。起先大家討論，原想將中間一排四個坐位，移在左排的上邊。後來因爲黑板上的字看不見，往來走路，又不大方便。又有人提議，都把火爐安在東南角書櫃之處，又嫌冷熱不均。於是商議還是把中間四個坐位移在後方，方有安置火爐的地方。上星期六都辦好了，到了下星期一，火爐也安設了，我們坐位的排列，就像下面的圖了。

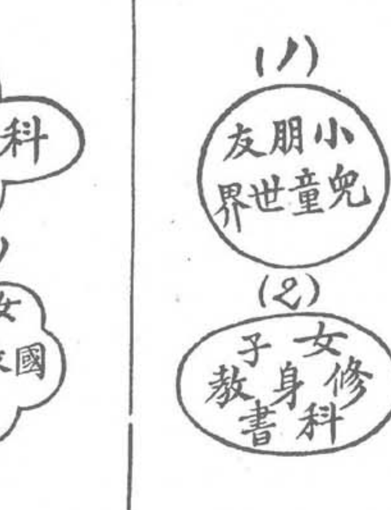
黑板

火爐

### 初級一二年教室內的兩次朝會

十一月九日早晨，我們在教室裏朝會。先生說：今天早晨，我們大家商議什麼事情。有說要講故事的；有說定幾條規則的。先生說：定什麼規則。大家還沒想起來，忽然有一個同學，回頭看見小圖書館裏面的書，混混亂亂的。隨着說道：先生！我們的圖書館，怎麼這樣的亂！兩個管理的人，就起立來說：不是常常的這樣。因爲他們看

的人，常常的亂放，我們兩個人，常常的整理，還是這樣亂。先生說：今天我們就議這一條罷。你們大家想想，怎麼樣就不亂了。大家想了半天，沒有辦法。先生說：只要定一個標準出來，什麼書放在什麼地方，就好辦了。大家想了一會，說在書櫃上黏一個簽，於是定了六個樣子，如下列，


又舉了三個人去剪紙。剪好了，管理的人，再拿去請人寫字。

十一月十一日，在教室內，公定幾條規則如下：

1. 早晨來到學校，到了教室，先要開窗戶，冬棹椅。

2 早晨來了，要自由温書。

3 我們早晨，要早一點兒起來，不要常常遲到

4，擦黑板要擦乾淨。

5，不要把教室的牆弄髒了。

6，做手工的時候，不要把文乁紙弄地上。

7，上課要用的東西，一定要帶來。

8，上滑梯，要依着規則。

9，我們到了學校，就不能隨便再出去。

10 我們回家，要在出校點前。

11 下課的時候，不要各院子亂跑。

## 研究

### 兒童學上之「複顯原理」

許壽裳

大凡一種科學的進步，多靠着別種科學的進步而來的。自十九世紀後半，跟了自然科學的大放光明，精神科學受了影響，也就發達起來，這是很明顯的事實。即如兒童學（Paidology），也是從生物學的進步，才促成他的發展。今日兒童學上所認為重要原理之一——複顯原理（Law of Recapitulation）——他的基礎便在生物學上之『個體發生（Ontogeny）與系統發生（Phylogeny）同序說』。

這種將生物學的原理，應用于兒童精神的發達方面，美國心理學大家 Stanley Hall 所最致力的。Hall 以為自達爾文發見了生物進化的法則，于是生物界的發達狀態可以依他來說明；研究兒童心理者，也應闡明精神界的進化狀態。好在達爾文的進化法則，與 Haeckel 的個體發生與系統發生同序說，也可以采取適用於兒童的精神。

什麼叫做個體發生與系統發生同序？『個體發生』乃是動物無論為人為狗，自最初單一的細胞，漸次發育，達於本形的歷程。『系統發生』乃是自最簡的單細胞生物，漸次進化，經魚類，兩棲類，鳥類，獸類，終至於人的歷程。這二個歷程是並行的，同次序的。換句話說，人的個體從住胎而出世（二百八十日），從出世而成人（二十餘年），於這短期中，複顯全世界生物進化的程序。也就是說兒童幼小時的精神作用，全係經過昆蟲類，魚類，兩棲類，鳥類，獸類，以達於人類的階級。兒童出世以來，雖具人形，但在他的身體構造上，精神作用上，還多有像獸類之處，決不能就當作成人看。即使算進了人類的階級，也不過像野人的樸野狀態，須漸漸的經過半開明而達於文明。

這樣漸漸的複歷動物，野人，半開人，文明人的程序，便稱為複顯原理。因為兒童的精神發達，複歷動物進化及人類進化的全級的緣故。這原理在兒童學是很重要的。雖則文明社會的兒童，成長之間因受了種種外界的影響，他的複顯痕迹似有不能悉合之處，但大體決不能出此範圍的。現在將動物與兒童幷行之點，及原人與兒童相類之點，略述如下；

（一）今日生物中最原始的，如阿彌巴（Amoeba）之類，成於單細胞。細胞有膜，其中有原形質，又其中有核。人類受生之初，也由這三部成的。

（二）胎生學上分發生為三級：一曰豫備發生，是卵子精子合體的現象，就是受胎。生物中有前述的阿彌巴與他相似。二曰胚葉發生，受胎後細胞分裂　自一而二，而四，而八，而十六，遞倍至於百數，集而成團，有如桑葚，名叫桑葚期（Morulastadium）。動物中有無眼，無鼻，無肢，僅依鞭毛運動之類，與他相似。桑葚期至七十時而分裂終了。次乃中空，有如皮球，名叫空胞期（Blastulastadium）。又次如皮球內陷，外周的一部接着於對邊，內生腔洞，名叫小腹期（Gastrulastadium）。於是成外胚葉與內胚葉的分別，其後又有中胚與間胚的發生，動物中也有些與他相似的。三曰機官發生，由外胚葉成皮膚，神經系，由內胚葉成肺腸膀胱；脊柱；由中胚葉成肌肉，泌尿器，生殖器；由間胚葉成血脈，筋骨。每一變化，均有相當的動物與他相似。至於胎兒一月左右，頭部生鰓，下部有尾；六月頃，徧體皆有軟毛；那尤其與動物相似呢。

（三）嬰兒與幼兒常常現出兩棲生活及樹棲生活的隔世遺傳（Atavism），如嬉水，攀木等等是。Hall，Buckman 曾經各舉了多端，以說明幼兒與猿族相類，如摘毛，怕蛇，曲足，動鼻，趾力非常大，喜轉身，喜前後搖曳等等是。

（四）今日蠻荒的人民，以夢爲靈魂旅行，與實事不能區別。幼兒也如此，每有夢中受贈的物件，醒後還堅索不肯休者。

（五）原人與兒童均缺乏『數』的觀念。現在低級人種，尚有不知道三以上之數者。也有用五進法，叫六爲五一者。

（六）情意的方面，野人與兒童也多類似之點：是主我的，激烈的，瞬時的，易變的，現在的。又殘酷的蠻民，尚有食人的習慣。幼兒七八歲至十歲，也多虐待動物；剝去蛙的皮，抉去蟬和蜻蜓的眼，這些是數見不鮮的事。

（七）各民族通有的兒戲，如捉替（Tag）之類，也可用複顯原理來說明。這種游戲，利在疾趨，正如高級動物及自然人的求食求耦，避敵——三大本能，爲由疾趨來行的。習慣遺傳下來，雖在今日文明生活，無此必要，但是兒童對於返本狀態，還是樂而忘倦。又如投石之戲，也同此例，踢球，擲球，可稱爲投石的代替。

（八）原始時代，藏食與穴居，均有掘土的必要。兒童對於穿洞，窺洞，也多有興味。

此外隔世遺傳，如人類中偶有生尾或能動耳者，也足以證明這個原理。

要之兒童的行動中，有與現代社會的文明，極不調和，一般人以爲莫名其妙的，大都可用這複顯原理來說明，雖則不能一概論。爲父母師長者，必須通曉這個原理，知道兒童的發達，是一幅宇宙間生物進化的縮圖，在兒童各年齡，各有那時代相當的標準；那才能處置適當，沒有過或不及的毛病。

# 婦女病淺說（續）

校醫何建民

## 第六　月經困難及治療法

症候及原因：普通婦女，多於月經前或月經時，子宮部感痛，或下腹部攣痛，或腰痛。輕者固不覺如何之困苦，稍重發生全身症狀，動作無力，飲食不進，甚至不能起床，則已成一種「月經困難」之病

月經困難，概因生殖器患病（如閉塞症，子宮炎症，轉位及變形等）而起。可分爲官能的月經困難，與機械的月經困難二種。兩種症狀，皆於月經前數日，即感精神沉鬱，飲食不進，發嘔氣腹脹。月經來時，腰或下腹作痛，時感尿意。月經後雖不感痛，而精神終甚沉鬱。

療法：欲根治月經困難，須施手術，治癒生殖器之病。其一時的預防法：須於月經初來時，避去誘發疼痛之事項，安臥床上：身體精神須力求安靜，下腹部及手足須保持其溫暖之度，食物須有節，不宜多食，須取易消化而富滋養者。便通須注意，便秘時可服下劑(蓖麻油一五，〇)使其通利。若感劇痛，則於下腹之痛處，貼以芥子泥（八分鐘乃至十五分）。芥子泥之製法，即以芥子粉拌水，使成泥狀，用堅質之中國紙折爲兩重，夾置芥子泥於其中，約厚五六厘，重好後貼於腹部。

月經困難時所用之藥：多麻醉劑，通常多用流動 Hydrastis 越幾斯（Extracum Hydrastis fluidum）。官能的月經困難症，近時有常用醋酸安母尼亞水者。又神經性者；發作時，鼻腔下甲介骨之前端，塗二%之古加因（Cocain）溶液，或以電氣燒灼器使此部破潰而收効者。有以刀尖刺膣部粘膜，或貼水蛭四五條，又有切開子宮頸管，月經來潮前，將子宮粘膜，爬除，或亂刺，或腐蝕而奏効者。月經困難，有因姙娠分娩而全治者。亦有反於分娩後，新發生月經困難者。

（未完）

# 英法德美女子教育發展事略（續）

歐陽祖經

美國女子大學，多以英國爲法，即其學生生活之狀況，亦復相類。如蒲林模爾校之寄宿舍，即倣牛津大學之制，一室居生徒一人或二人，室內之裝飾器具，皆極整潔可觀。生徒室之外，復有食堂應接室休憩室等，各種運動均盛行，科學研究室，皆分門別類，設備完全，規模宏遠，其校舍地勢崇高，可登臨眺望，以娛心目？附近諸地，幽閑寂靜，迥絕囂塵，洵爲讀書之勝境！本部及圖書館，聳立中央，皆以大理石半身像飾之。新築圖書館，共募五十萬弗，其半額乃石油大王所寄附也

華爾斯列與波士頓近，校地頗廣，中有湖水一泓，時舉行競曹游泳之戲。兩岸濃陰如幄，逍遙水濱，衣袂皆碧；教室四周，徧設繪畫影片影刻塑像雕以爲裝飾。別築禮拜堂，尤爲宏麗絕倫，世界大事，日有報告使聞見不囿於一偶，其通學生中，間有自營生活，以餘暇從事於學問者，不以勞働爲恥，而以自立爲貴，無男女貧富貴賤一也。

三女子之 College 與男子大學相關聯者：此種學校，名爲 Affiliated college for Women, 雖亦專爲女子而設，然與男子大學密密相關，全國中計有五校，其最著名者二——

一蘭格里芙 Radcliffe college cambridge massachusetts

義國有一最古大學，名曰哈巴德，在波士頓附近劍橋之地，此大學教授，曾組織一女子大學教授習。至一八七九年，始許女子入大學聽講。一八九四年，復倣英國劍橋大學格爾頓 college 之例，特設女子 college 且其畢業生，可授以 A.A.乃至之學位，與格爾頓不同：但此種學位之授與，須由大學總長署名。此校建築費及校地，計四十九弗，資本金三十萬弗，有學生俱樂部，大學之圖書館及陳列館，均得隨時利用，教師亦多兼兩校：學費年二百弗

（未完）

# 遊記

## 博物系四年級學生地質修學旅行記

章鴻釗

許校長委余與助教魏崇峻庶務劉與炎兩先生，率同本校博物系四年級學生，赴山東濟南泰安一帶爲地質修學旅行，於十一月十一日首途。是日晨八時許，余務簡單行裝至前門車站，主任教員陳仲驤先生已先率領學生在站待候甚久，陳先生謂余曰：（學生惟恐子不及開車時來也！）予檢時錶尚餘二十分鐘，則同學之熱心此行，可想見矣！是役予惟任指導之責，一切庶務，則劉魏兩先生任之；蓋許校長與陳主任知余實不勝此，故不欲以此重累予也，十二時許抵天津，因津浦車已

早發，遂寄居長發棧•予語學生諸君曰；（午後無事，盍繪圖以代實地測量乎？」諸君皆曰：「諾！」乃檢自濟南至泰安間十萬分之一地圖六幅授之，而予獨往訪舊友，友詰之曰：「今晨八時許，地震良久，子知之乎？？」予笑曰：「此乃予等出發時，蹴動地波耳！地，坤道也；女學萌動，地象應之。況予等此行，專勘地質，足跡所屆，將及岱嶺，此時而有地震，不亦宜乎？」及歸寓，諸同學皆爭來問難，但圖已大半就矣！次晨由劉魏兩先生與站長接洽，得掛特別車一輛，車中無一雜客，乃檢行裝中關於山東地質報告二三種，授同學諸君研究之 並以傾斜計指示測量層向及傾斜角之法。晚九時許抵濟南，下榻於中西旅館，予與劉魏兩先生，處分翌日視察地點，始就寢。

三日晨七時許•諸同學均已整裝待發，乃命車先視察趵突泉，蓋相傳濟南有七十二名泉，而趵突為第一，予知必與地層構造有關係者，故首及之•泉分為三，南北分列，距離僅尺餘，噴薄而上，高亦尺許，水向北流，時泛點點浮漚，有人謂以人力為之者，亦有謂源出泰山者，皆臆言耳！視察畢隨往城南千佛山，路經廣智院，入覽約一時許；及抵千佛山，所見皆白雲石灰岩，地史上屬奧陶紀。時有廟會，遊人甚衆，予偕諸生登二百四十米突處， 並處處誌其向傾斜，隨即下山。復往大明湖游覽•蓋湖亦諸泉水潴匯而成，因泉以及山，復緣山而歸湖 由是而濟南地勢之高下，可以覩矣，是日六時許歸寓。

次日乃改轍出城東，約十餘里，至五雲山，山僅高於地數尺，遍地皆大理石，蓋石灰岩變質而成者。予初擬先察五頂山，遍訪無知之者，與人誤以為即五雲山，故驅而至此；及執問途者，乃知五頂山即在五雲山之東南，約七八里，待望而見之，復前往，道路崎嶇難行，經一時餘始至五頂山有五圓頂如帽，故俗名五頂帽兒山，山石下為輝長岩，而上為石灰岩，因與火成岩接觸，岩層頗顯覆破碎，且有褶縐波浪狀者，赤鐵鑛時出其中，蓋接觸變質而成也。時望華山若甚近，華山即左傳華不注，為歷史上名山；乃取驅車往，復折而繞城東，由華山大道而行，飛沙撲面，塵染衣盡白，路徐高下不平？乃舍車易步迎山影而前•足下皆大理石，四時許抵華山麓。由麓為圓錐峯高二百餘米突，石為紫蘇輝長岩•遙望城北諸山，峯岳孤秀，略與華山相似，山石亦當為火成岩，至此而濟南東南北之地質已明。因其構造，即泉水之來源，亦可得而論定矣！時諸同學尚冀一覩珍珠泉為快，泉在城內督軍署，乃亟驅車返，及抵署前，已五時半，衛兵蜂擁至，無立足地，魏君乃投刺於衛隊長，具言來意，移時有人從內出，引之入。所見乃一長方池，東南隅水中浮漚一一起落如珠，故名珍珠泉，此殆炭酸瓦斯上昇所致，不足異也！有參謀梅君述經過甚詳，亦無足述者，歸寓已七時矣！

次日乃決議赴崮山•視察九龍層，先是濟南站長聞崮地未靜，阻予等往，予以僅見濟南層，而未見九龍層為憾。乃與劉魏二君商之，劉君允允至泰安料理寓舍，復派人持予手函，赴崮山見農商部林業試驗場場長嚴君，詢及地方秩序情形。是晚覆至，謂崮地極平靜，劉先生於晚九時從泰安來，謂該縣知事尤極力保護，聞而甚慰。隨於次晨座特別客車南行，踰二站至崮山，先訪林業試驗場，嚴場長懸國旗歡迎之，并派場警四人，同上山視察 先登玉皇山， 即大崮山也。所見皆鮞狀石灰岩，約一百八十米突，美人維烈司氏，所謂張夏石灰岩即此。復上，先見黃綠色灰質頁岩，維氏亦謂之崮山頁岩，復東北向荒草嶺而上：乃見杪米店石灰岩，皆具竹葉 狀，故亦謂之竹葉石：合是三者，總名九龍層。時至高約二百六十米突處，同學中尚有未肯舍而棄者，惟時已逾午，遲恐誤開車期；乃相率下山。至場，場長已具膳以待，予[illegible]其杯盤之多，詢所從來，乃知預借之於崮山站者，山中一飯，艱難可想，令人忘連日登臨之勞矣，踰時站長派人來，告以車將至，乃共赴站登車，嚴場長偕同場員親送至站，車抵張夏，本擬視察饅頭山，以時晚又無可投宿者乃舍之，而學生隨具紙筆，繪圖一幅，以誌不忘饅頭頁岩層也。

抵泰安，曰將暮，泰安警長先率巡警十餘人在站接待，乃僱車至城內泰安棧寓焉。棧為劉君所預接洽者，故無一雜客惟不能資飯，膳亦甚劣。

次日即相率登泰山，以天寒日短，山上不能寄宿，乃乘轎上行，沿途屢與諸生下轎採石，丁丁之聲，與秋風相和答，而空谷落木，時響應之，頗足樂也！山多片麻岩片麻花剛岩及紅色花剛岩，時雜青黑色火成岩片麻岩紋理時粗時密，而長石石英脈，縱橫流貫其間，錯雜不可名狀，此蓋我國太古界層之模範也。及登南天門，石級蓋峻峭，（土人名上十八盤，與人側足而行，氣喘喝不能止，予與同學諸君有舍轎而步登者。自南天門至玉皇頂，尚有四五里，高約百二十米突 予勵諸同學曰：『今日必盡抵岱巔，摩撫孔子小天下碑而後返。』乃選轉道而行，每轉輒數十級或百餘級，而步力亦益艱，予復以最後五分鐘勗之。及抵玉皇，正午後三時也；最高處仍為片麻岩，或鐫其石曰極頂而外以石欄圍之，測其片理方向，為北三十度西與南十度東乃群繞極頂，攝影以紀念，檢點得二十五人，蓋無遺一人者，亦足豪矣！爾乃相率下山， 同學中尚有乘間攫取岩標本棄之溝澗中者，故復冀補足之也。及歸寓，已滿街燈火矣：先是予與諸同學約曰：（予等若皆得涉足泰山之巔，當刻石以紀此行。）因命石匠一人隨而行•至陽[illegible]洞，高約一千米突，選得一石，甚平正，且無風雨剝落者，乃召石匠示之曰：（刻石於此；）文曰：

北京高等女子師範學校博物系四年 級學生考察地質，冀覽太古巖層，遠跋千里，登臨到此。中國女學之有高等師範，自此校始，女子師範之有博物系，與博物系之有地質實習，則自此女同學始。民國十一年十一月六日。

此文為予所記，韋君瓊瑩書之，其名者二十有五人，蓋非徒（女高師萬歲博物系萬歲地質旅行團萬歲）之意，亦所以誌本校之新紀元也，

是日予察學生甚勞頓，慮明日黑龍潭之遊或有未能從者，囑某君請示明日所往 曰：（能至黑龍潭一遊而歸，復在高里山採取化石，即誠佳也

，但諸君不憚勞乎！」某君以此詢諸同學，皆曰？（謹從命！）乃於次晨出城西，復向北行，沿谷而前進，岩石略與泰山同，途中時遇水平斷層，甚清晰，而長石脈石英脈偉晶花剛岩脈處處錯雜其間，同學中頗有於此採得長石石英等結晶者。約十餘里抵黑龍潭 潭徑三丈許，深不見底，水帶黑色，因名黑龍潭，上有高崖約百丈，俗名百丈崖，瀑布懸崖而下，注之潭，潭即水石磨洗而成，古稱龍湫，今稱壺穴，皆即此，同學盡歎爲此行中風景最佳者，興高采烈，鼓勇直前，意欲薄崖而上者，衛警力阻之，乃止。惟予知百丈崖可尋他道往，乃命輿者導之而行；諸同學隨之。及抵崖，見小壺穴約數十，並見水石回旋磨洗狀予乃具道其成因，不意崖經水洗，甚光滑，幾跌仆墜崖下，一人從後掣予衣曳之，乃幸免。徐君元璞稍後至，予復前指示之，同學某語之曰：「此處俗名仙人拉魂 墜則懸流而下，不可救。」復指一英脈示之曰：（此名陰陽界，幸勿踰此。）語未畢，徐君忽失足墜溝中，水甚急，幾隨之下，予亟以藤杖插溝中，力抵其足，乃得救，及扶起，衣履盡濕，然已大幸矣！乃亟相率循舊道而下，而諸同學皆爽然不以爲意者，蓋樂極而冒險之心勝耳，予因口占兩絕以紀事。

百丈崖頭一水懸，相期努力上層巔！
從今坤道也剛健，肯讓男兒先着鞭。

倚跨龍湫亦壯哉！忽驚失足墮崔嵬！
半根藤破陰陽界，拉魄仙人敗一回。

及歸寓，日已逾午，飯畢，先偕同學至岱廟一遊，漢柏唐槐，蒼翠欲滴。見秦泰山刻石略爲六角柱形，上戴圓頂，下以高座承之，形最奇特，惟石爲鮞狀石灰岩，文字剝落殆盡，若當時採泰山石爲之，則質堅而耐久，風化當不至此，清透影碑光滑可鑑，亦爲鮞狀石灰岩，此皆但取易刻而不爲久遠計耳。廟內有清乾隆時溫涼玉珪，相傳兩端有溫涼之別！察之乃青玉，長約三尺餘，珪首質純潔，故稱之涼 下端帶黑色而質不純，且剛度低，劉君師惠以指察之，微露抹痕，頗疑玉有微傷，而以他物塗布之者，故溫涼異耳。觀覽畢予復倡議赴高里山採化石， 同學有未能從者聽之，於是得十餘人偕往，所得三葉虫腹足類等，由是知高里山岩層，仍屬寒武紀也。歸寓已晚，乃與劉魏兩君部署翌朝離泰安事。

八日午前十時，整裝赴車站待發，而車未至，延至十二時許始啟輪，抵大汶口已將及一時，自車站至大汶口，採化石處尚有四五里，往返約十里，而北上車於三時半即發，化石又未可以倉卒得之。心益焦急，乃趨而往，涉汶水，渡橋而下，浮沙沒足踝，步益難 宛然行沙漠中也。擽沙礫中宕片檢之，殆無不有三葉虫之肢節者，其一種尾部有兩刺，左右分列如燕翼，故俗名燕子石，又名蝙蝠石 皆取形似也。其餘殘損繁多，以所負過重，仍檢劣者棄之河中，而擇要攜之以歸。以視高里山之一見，而即歎爲鳳毛麟角者，蓋大懸絕矣！及抵站，鄉人有藏燕子石者，爭出以求售，所得乃益多，而此役亦於是告終焉。

車於晚九時許抵濟南，次晨九時抵天津總站，北風凜然，大寒，以京奉車不許掛車 乃暫至天緯路女子師範學校少憩，該校馮校長以下款待甚殷，午後四時半復乘京車入京，抵正陽門正八時也。

是役往來凡九日。而實地觀察僅得五日。即濟南二日，嶧山半日，泰安二日，大汶口又半日也。本校之規畫此行已逾半年，同學諸君計日以待，屬望之殷如此！固知非可以草率從事者，而予適承其乏。則予之責重矣！予未行之先，曾具數種計畫，後即準此而行。一：時間力求經濟也：一日之間 步行數十里 視察三四處，同學或嫌過勞，則不如以車輛代之；雖少耗金錢，而總計仍不爲失，蓋以一日而舉二日之事也。如在濟南二日之間，登臨約四五處，又復視察趵突泉珍珠泉大明湖與廣智院，使無人力車以代步，則半途返者所不免矣。泰安於一日之間 往返黑龍潭約三十里，又至岱廟覽古蹟，自廟至高里山又十餘里，往返計之，則雖捷足亦難爲也，況同人已感連日登臨之勞乎？凡此皆予所以愛惜時間，俾廣觀覽而資研究也〇一：保護宜求周備也！此乃劉魏兩先生優爲之，而予亦時參酌其間。一日濟南站長語兩君曰（嶧地萑苻未靖，能入山採集乎？）予聞此訊，甚躊躇，意嶧地既未靖，泰安寧獨安謐？乃與兩君計之。劉君允先一日至泰安視察地方情形，並與縣知事接洽，而別委一人至嶧山問消息，及歸報：兩地皆無恙。乃決於次日先赴嶧山，視察九龍層，使非如此，則必棄嶧山，而泰安之行亦必阻，初擬復至張夏一宿，卒以無寓舍，不果往。此行與初計左者，惟此一隅，亦不得已耳！一：觀察地點宜饒興趣也，初次實習地質，僅示以岩層如何，岩質如何者，一舉足即厭倦矣！故予初至濟南 先導觀趵突泉，知同學必以泉之成因質予者。乃隨至城南，令察岩層之傾向，復至城東北，俾見火成岩之分布，間復遊覽大明湖與珍珠泉，如是而後泉與湖之成因，乃有研究之根據。凡此冀以養成其興趣也：即如泰安岱廟所見，亦頗有足資考察者，寧僅爲游覩計乎？一：冒險精神，宜略培養也！使地質實習，僅至平易之區，則所得殊寡。如徒泰山而不陟其巔，則不知上所覆者何石也，蓋雖所見仍爲片麻岩，而片理方向，以下層顛覆特甚，有不易觀察者，至此乃得見之。黑龍潭之遊，天忽陰雨，而予仍主前進，若中道返，則是日祇領爽而已，昔予曾經此地，實未知有若何危險，雖衛警屢阻前行，而予仍繞道登百丈崖，同學後至者，必臨崖指示之，後幾滑仆，同學亦幾遇險，則予心實有未安者。然同人之得盡至其地，一覽龍湫之勝者，亦未始非冒險精神之力也。總之：予以此役爲女子考察地質之始，非常重視，而諸同學之強健忍耐，以高潔之精神，赴求學之目的，履險如夷 始終不懈，則非予始料所及此。今此役雖終，而予之安慰與希望，則永遠而無紀極也！爰書此以爲記。（餘詳學生地質報告中）

歸京後主任陳仲驤先生爲開慰勞會溫慰備至！踰二日，學生諸君又開酬援會，並陳列所採集標本，請校長及諸先生指教，頗蒙褒勉，然此皆本校累年訓練之功，與諸生努力求學所致，非予所敢與焉，並誌於此。